Конструирование костюма III

Лекция № 11
Тема: Разработка чертежей лекал-эталонов основных деталей мужской одежды

Шайзаданова Гульнар Сейтбеккызы –
магистр технических наук,
член Союза Дизайнеров РК,
лектор кафедры «Дизайн»,
Факультет дизайна, технологий и одежды

План:

1. Методика оформления чертежей лекал деталей Разработка чертежей лекал-эталонов основных деталей мужской одежды.
2. Разработка чертежей лекал-эталонов основных деталей Разработка чертежей лекал-эталонов основных деталей мужской одежды.

Лекала-оригиналы полностью соответствуют подлинному образцу модели изделия базисного размера.

Лекала-эталоны получают по лекалам-оригиналам путем градации их на все размеры и роста, рекомендованные в данной полнотно-возрастной группе. Они предназначены для изготовления образцов-эталонов швейных изделий и для проверки точности и качества рабочих лекал (являются контрольными). Лекала-эталоны изготавливают, вырезая их из плотной бумаги, хранят в экспериментальном цехе и проверяют по табелю мер или рабочим чертежам 1 раз в квартал.

Порядок разработки чертежей лекал.

1. Производят проверку чертежей модельных конструкций.
2. Вносят внутренние изменения в шаблоны основных деталей.
3. Копируют чертежи деталей.
4. Вносят внешние изменения в лекала.
5. Оформляют рабочие чертежи лекал деталей.
6. Строят рабочие чертежи производных деталей и вспомогательных лекал.

Изготовление основных лекал деталей пиджака заключается в выполнении следующих операций:

с чертежа конструкции с помощью резца переводят на лист бумаги или картона все контурные и конструктивные линии детали;

линии, нанесенные резцом, обводят карандашом, исправляя неточности при копировании;

в соответствии с требованиями ГОСТ 12804—67 «Изделия швейные. Стежки, строчки и швы» и с учетом унифицированной технологии изготовления мужского костюма делают припуски на ширину швов, подгиб низа и уточнение кроя.

После вырезания лекал в соответствии с требованиями ГОСТа на раскладку лекал и раскрой деталей наносят направление линий основы ткани и допустимых отклонений от нити основы при раскрое деталей и маркируют лекала.

Лекало спинки. К контурам спинки по линиям среднего, бокового и плечевого швов, а также по линиям горловины проймы и шлицы дают припуски на ширину швов по 1 см. На подгиб низа припуск равен 3 см, на уточнение кроя 0,5 см. На рисунке припуск на уточнение кроя показан штриховой линией.

Лекало полочки. К контурам полочки по линиям плечевого и бокового швов, пройме и горловине дают припуски на ширину швов по 1 см.

По линии лацкана в зависимости от применяемой технологии дают припуск на ширину шва 0,5—0,7 см.

По линии борта от точки $Ю_3$ вниз припуск на ширину шва и ширину канта равен 0,7—0,9 см.

Припуск на подгиб низа равен 3 см.

Припуски на уточнение кроя по линиям лацкана, борта и низа равны по 0,5 см.

По горловине параллельно линии $А_{10}А_{11}$ припуск на уточнение кроя равен 1 см. От точки $А_{11}$ вправо припуск на подрезку равен 1 см, этот припуск сходит на нет к вершине горловины. Припуски на уточнение кроя показаны штриховыми линиями.

Лекало бочка. С боковых сторон и по линии проймы бочка дают припуски на ширину швов по 1 см.

Припуск на подгиб низа равен 3 см.

Припуск на уточнение кроя по линии низа равен 0,5 см.

Расстановка контрольных надсечек на лекалах спинки, полочки и бочка. В целях обеспечения точности соединения деталей на срезах лекал ставят контрольные надсечки.

По среднему срезу лекала спинки ставят одну надсечку на уровне линии талии — в точке $Т_1$.

По боковым срезам лекала спинки и бочка полочки ставят по три надсечки: верхнюю надсечку на спинке ставят в точке $З_{21}$ (с учетом посадки спинки) на расстоянии 8,6 см от точки $З_2$, верхнюю надсечку на бочке со стороны спинки ставят в точке $З_{51}$ на расстоянии 8 см от точки $З_5$; средние надсечки ставят на уровне линии талии — на спинке в точке $Т_2$и на бочке полочки в точке $Т_5$; нижние надсечки ставят на расстоянии 10 см от линии подгиба низа.

Длина боковых срезов лекал спинки и бочка полочки от верхних надсечек до низа должна быть одинаковой.

На боковых срезах полочки и бочка со стороны полочки ставят по две надсечки: на уровне линии талии — в точках $Т_8$ и $Т_9$ и на расстоянии 10 см от линии подгиба низа.

Исходными данными для разработки комплекта чертежей деталей конструкции оригинала являются:

–технический чертёж модельной конструкции изделия с внесёнными изменениями и уточнениями;

–технологические свойства материалов, применяемых при изготовлении данного изделия;

–сведения о выбранных методах технологической обработки и технологическом оборудовании.

Все чертежи оформляются в соответствии с ГОСТ ЕСКД 2.109-73 «Основные требования к чертежам». На чертежах используют условные обозначения, предусмотренные стандартами, без особых пояснений.

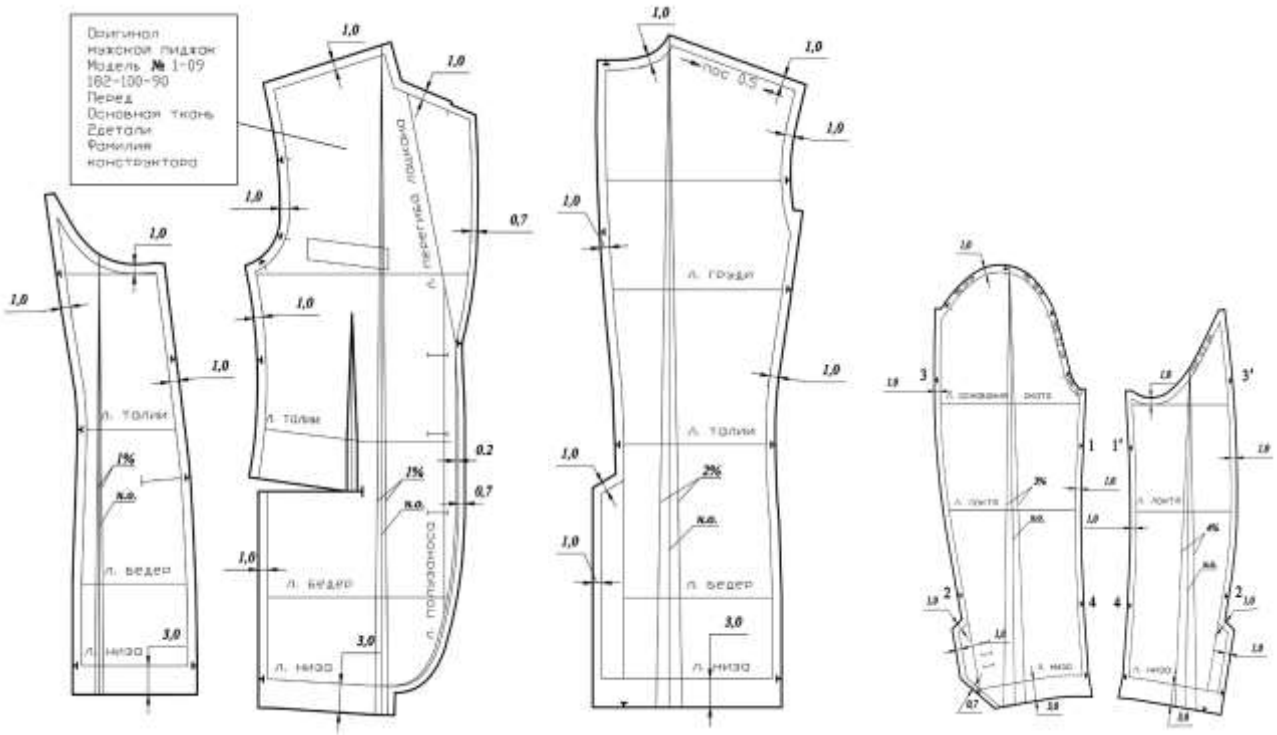


Рисунок 1 – Чертеж лекал-эталонов основных деталей мужской одежды

Для построения чертежей лекал используют технический чертеж модельной конструкции проектируемой модели. Копируя каждую деталь в отдельности, вносят внутренние (припуски на усадку, уработку, посадку, формообразование деталей) и внешние (припуски на швы, подгиб, подгонку) изменения в соответствии со стандартами, а также проектируемыми и типовыми методами обработки одежды, действующими в промышленности.

Если чертеж конструкции модели построен по ЕМКО СЭВ, то внутренние изменения в шаблоны основных деталей не вносят, так как в ЕМКО СЭВ запроектированы технологические припуски на усадку ткани при построении чертежа базовой конструкции.

В чертеже на каждом лекале должны быть указаны: направление нитей основы и допускаемые отклонения, контрольные знаки (монтажные надсечки)*, технологическая обработка по срезам, а также нанесены маркировочные данные следующего содержания: наименование изделия, номер модели , размер, наименование детали, назначение лекал (основные, производные, вспомогательные и т.п.), наименование лекал (оригинал или эталон), материал, шифр (при использовании унифицированных деталей), количество деталей кроя, фамилия конструктора и его подпись, дата.

На одной из крупных деталей должна быть дана спецификация деталей из основного материала, подкладки, прокладок (всех лекал, входящих в комплект изделия) и выполнен эскиз модели (вид спереди и сзади). На чертежах лекал следует делать надписи для указания положения важнейших линий (полузаноса, сгибов и т.п.), нанести линии контрольных измерений основных деталей. Контурные линии с чертежа конструкции обводят тонкими линиями, а контурные линии лекал – основными (жирными).

При оформлении лекал необходимо проверить оформление припусков на швы.

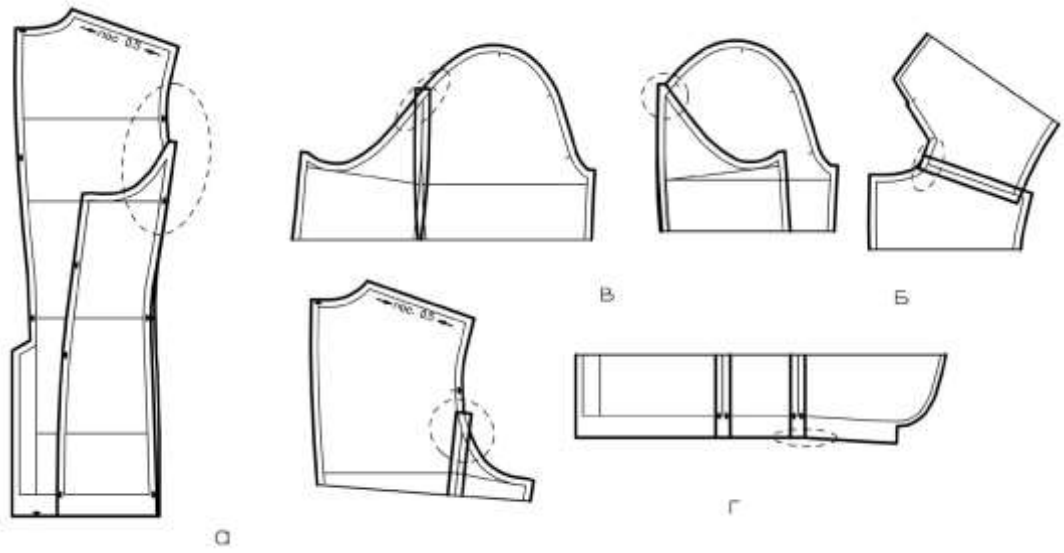


Рисунок 2 – Оформление припусков на швы

Изготовление и оформление чертежей основных и производных лекал осуществляют на все детали, входящие в пакет изделия.

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Что является исходными данными для разработки рабочих чертежей лекал?
2. Перечислите детали мужского пиджака.
3. Какова последовательность разработки рабочих чертежей лекал.
4. Перечислите детали изделия, относящиеся к основным и производным лекалам.